

# Ada Lovelace

théâtre musical



## Londres, 1843

Ada Lovelace est une mathématicienne. Fille de Lord Byron, célèbre poète aux mœurs dépravées, elle a été élevée et conditionnée par sa mère et ses préceptrices pour devenir une femme soumise et sans histoires, respectueuse des conventions et de l'ordre établi.

Elle collabore avec Charles Babbage, un scientifique qui projette de fabriquer la Machine Analytique. Cette machine à calculer mécanique aura la particularité d'être programmable, ce qui en fera un véritable ordinateur. Ada travaille donc à l'invention du premier programme informatique de l'Histoire mais un différend avec Babbage vient interrompre son avancée et raviver les profondes blessures qu'elle porte en elle.

Pour parvenir à accomplir sa tâche et programmer sa machine, annonciatrice du monde moderne, aux prises avec le phrénologue Docteur Deville, Ada va devoir modifier son propre programme d'obéissance. Au péril de sa santé mentale et de sa vie, elle devra réévaluer ses idées sur l'ordre du monde qui l'entoure et revoir le conditionnement social dont elle est l'objet

